

CANEVAS SYNTHÈSE DE PLANIFICATION PÉDAGOGIQUE COSP

Je découvre mes intérêts et mes aptitudes à partir du conte le Rituel secret

Primaire, 3^e cycle (5^e – 6^e année)

Synthèse du guide de l'enseignant (auteur: Commission scolaire des Navigateurs)

BESOIN DES ÉLÈVES	AXE DE CONNAISSANCE	COSP*
Apprendre à reconnaître des intérêts et des aptitudes qu'ils possèdent et constater comment ils se manifestent dans la vie de tous les jours.	Connaissance de soi	Champs d'intérêt et aptitudes *Produire une description de soi en termes d'intérêts et d'aptitudes
PISTE PÉDAGOGIQUE		RESSOURCES
<p>Intention pédagogique : Français-Écrire des textes variés (Les apprentissages disciplinaires abordés sont ciblés par l'enseignant)</p> <p>Cette situation d'apprentissage peut être utilisée en complément à une activité qui se fait déjà en lien avec le Rituel secret. Mais elle peut aussi être utilisée comme une situation de lecture à partir de laquelle l'élève amorce une réflexion sur ses intérêts et ses aptitudes.</p> <p>Par le biais de la lecture du conte « Le Rituel Secret », ou en complément à une activité, l'élève est amené à identifier des intérêts et des aptitudes chez les personnages, à réaliser une liste des intérêts et des aptitudes qu'il découvre au cours de la lecture, à réfléchir à ses propres intérêts et aptitudes ainsi qu'à produire une description de soi en termes d'intérêts et d'aptitudes.</p> <p>Préparation</p> <ul style="list-style-type: none"> L'enseignant annonce aux élèves le but de la SA. Il les interroge sur leurs connaissances antérieures, précise le COSP abordé de même que les contenus disciplinaires travaillés. Il définit la stratégie d'apprentissage : produire. <p>Réalisation</p> <ul style="list-style-type: none"> L'enseignant amène les élèves à comprendre et à réfléchir sur le sens des mots « intérêt » et « aptitude ». Il fait la lecture du conte aux élèves. Les élèves ressortent les intérêts et les aptitudes identifiés chez les personnages. L'enseignant note les intérêts et les aptitudes au tableau. Il amène les élèves à bonifier la liste en groupe. Chaque élève écrit un texte dans lequel il ressort au moins deux intérêts et deux aptitudes qui le décrivent et il explique comment ceux-ci se manifestent dans la vie de tous les jours. Auparavant, les élèves se sont exercés à utiliser la stratégie : produire; ainsi ils l'utilisent dans la situation d'écriture. L'élève complète les apprentissages en français (écrire des textes variés) et en orientation. <p>Intégration</p> <ul style="list-style-type: none"> L'élève fait un retour réflexif sur les apprentissages réalisés et les transferts possibles (COSP et contenus disciplinaires). <p>*Définition de la stratégie « produire » : extérioriser ou exprimer de manière concrète les connaissances jugées pertinentes (écrire, dire à voix haute, dessiner, etc).</p>		<p>Durée : Environ 108 minutes</p> <p>Guide de l'enseignant</p> <p>Cahier de l'élève</p> <p>Livre le Rituel secret, Collection orientante, Michelle Rivet et collaborateurs, Septembre éditeurs, 2003.</p>