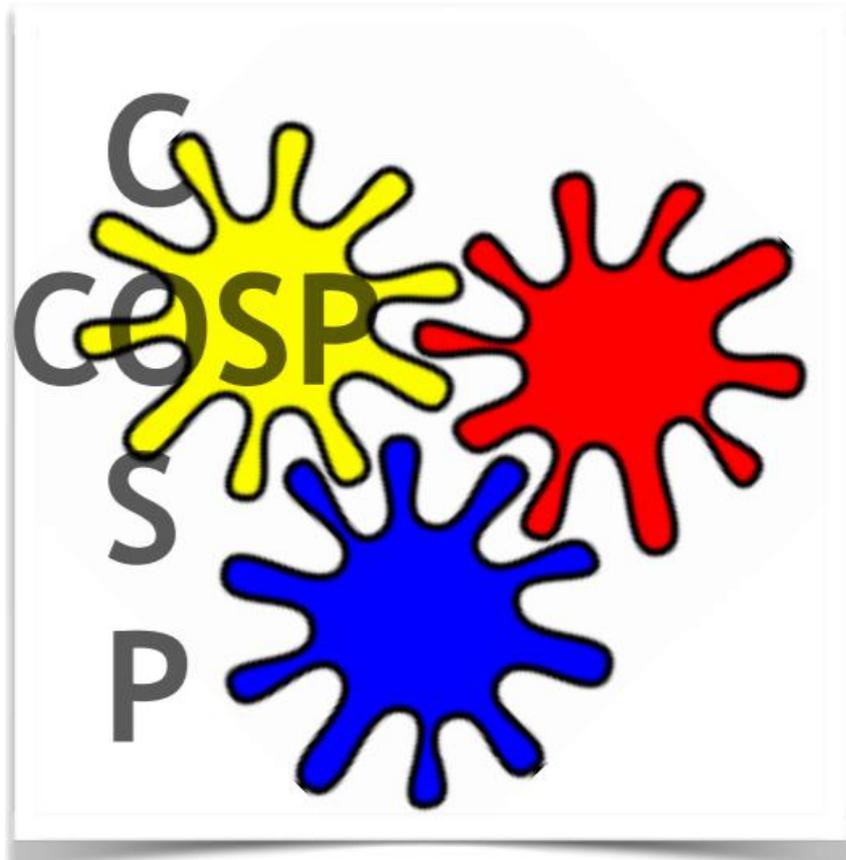


# Écriture orientée



Guide de l'enseignant  
Troisième cycle



## **Réalisation**

Laurie Clavel, conseillère d'orientation, services éducatifs, secteur jeunes, Commission scolaire de Laval

Matthieu Martin, conseiller pédagogique, services éducatifs, secteur jeunes, Commission scolaire de Laval

## **Collaboration**

Martine Daudelin, conseillère pédagogique, services éducatifs, secteurs jeunes, Commission scolaire de Laval

Avril 2018

Note: Le genre masculin a été utilisé dans le seul but d'alléger le texte.

## DESCRIPTION DE L'ACTIVITÉ

Afin d'initier l'élève aux concepts d'intérêts et d'aptitudes, cette activité invite l'élève à nommer ce qu'il aime et ce dans quoi il est bon par l'entremise d'une activité d'écriture. Il aura à écrire de courts textes selon les thèmes qui lui auront été offerts. À la suite de ces rédactions, il sera en mesure de produire une description de soi en termes d'intérêts et d'aptitudes.

Par cette activité, l'élève développera sa connaissance de soi sous l'aspect personnel en exploitant un contenu précis tiré du continuum des contenus en orientation.

### Synthèse du guide de l'enseignant

**Auteur : Laurie Clavel et Matthieu Martin, Services éducatifs secteur des jeunes,**

**Commission scolaire de Laval, mars 2018.**

BESOIN DES ÉLÈVES	AXE DE CONNAISSANCE	COSP
Construire le sens des mots <i>champs d'intérêt et aptitude</i> et reconnaître des activités qu'il affectionne et pour lesquelles il se reconnaît des aptitudes.	Connaissance de soi	<b>Champs d'intérêt et aptitudes :</b> Produire* une description de soi en termes d'intérêts et d'aptitudes.
PISTE PÉDAGOGIQUE		RESSOURCES
<p><b>Il est suggéré que cette activité soit vécue sur une période de 3 mois, à raison d'un texte par semaine.</b></p> <p><b>Français : Écrire des textes variés (C2).</b></p> <p>Préciser l'intention aux élèves :</p> <p>Annoncer que l'activité en écriture permettra aux élèves d'écrire sur des sujets variés qui les amèneront à réfléchir et à se décrire en termes d'intérêts et d'aptitudes.</p> <p>Lors des périodes d'écriture, l'élève aura à choisir une carte parmi celles proposées. Il aura à écrire sur le sujet choisi. Une fois le texte écrit, il effectuera un retour en répondant à la question qui se trouve au verso de sa carte.</p> <p>Une fois que l'élève aura rédigé 8 textes, il sera en mesure de faire un bilan. Il devra alors choisir, parmi le contenu de ses rédactions, des éléments qui le représentent bien. Cet exercice lui permettra de produire une description de soi en termes d'intérêts et d'aptitudes.</p> <p>Introduire la stratégie d'apprentissage « produire » en précisant que l'élève aura à s'exprimer de manière concrète sur des aspects de la connaissance de soi.</p>		<p>Cahier de l'élève</p> <p>Guide de l'enseignant</p> <p>Cartes thématiques (imprimer recto verso, plastifier, couper)</p>

\*Définition de la stratégie d'apprentissage « produire » : extérioriser ou exprimer de manière concrète les connaissances jugées pertinentes. Exemples : écrire, dire à voix haute ou dessiner ce que l'on sait sur un sujet.

## INTENTION ÉDUCATIVE DU CONTENU EN ORIENTATION SCOLAIRE ET PROFESSIONNELLE (COSP)

### CHAMPS D'INTÉRÊT ET APTITUDES

Avant de choisir une orientation professionnelle, la personne passe habituellement par un cheminement vocationnel (Bujold et Gingras, 2000), c'est-à-dire une série d'étapes qui la mèneront à explorer, à s'informer, à envisager, des options pour son avenir, à circonscrire celles qui lui paraissent les plus plausibles en vue d'en arriver à prendre une décision, puis à passer à l'action pour appliquer cette décision. Au primaire, l'enfant se situe au début de la démarche. Avec ce COSP, l'élève du troisième cycle du primaire amorce une phase d'exploration de deux notions de base en orientation soit celles de **champs d'intérêt et aptitudes**. Les interventions orientantes amèneront l'élève à construire du sens et à comprendre suffisamment ces deux concepts pour être capable de les transposer dans sa vie de tous les jours.

En bref, l'élève :

- Apprend la signification des mots champs d'intérêt et aptitude;
- Apprend de son enseignante ou enseignant les champs d'intérêt et les aptitudes qu'elle ou il lui reconnaît en classe;
- Peut observer des manifestations de champs d'intérêt et d'aptitudes;
- Reconnaît lui-même un certain nombre de ses champs d'intérêt et de ses aptitudes;
- Se décrit du point de vue de ses champs d'intérêt et de ses aptitudes (résultat attendu).

*Direction de l'adaptation scolaire et des services éducatifs complémentaires(DASSECC), MEES, octobre 2017*

Afin d'amener l'élève à se reconnaître des intérêts et des aptitudes, il sera amené, lors de routine d'écriture, à écrire des textes en lien avec ces deux concepts.

### LA ROUTINE D'ÉCRITURE

➡ Il est suggéré que cette activité soit vécue sur une période de 3 mois, à raison d'un texte par semaine.

#### Pourquoi faire une routine d'écriture en classe ?

C'est en écrivant qu'on apprend à écrire ! En effet, il est essentiel, pour le développement de la compétence « Écrire des textes variés », que les élèves disposent de plages d'écriture fréquentes et prévues à l'horaire.

### **Quel est le but de la routine d'écriture ?**

Le but de la routine d'écriture est de faire écrire les élèves régulièrement tout en respectant le rythme de chacun (différenciation). Les élèves sont invités à écrire en étant accompagnés à différents moments par leur enseignant qui leur fera part d'une rétroaction efficace en lien avec des notions spécifiques. En effet, l'entretien en tête-à-tête est l'occasion de donner à l'élève une rétroaction sur son texte, de lui procurer du soutien et de le questionner. Les rencontres sont considérées comme indispensables particulièrement pour les élèves en difficulté.

### **À quelle fréquence doit-on faire vivre la routine d'écriture ?**

Idéalement, la routine d'écriture a lieu quotidiennement ou à raison de trois périodes par semaine. La durée de la routine sera d'environ 40 minutes.

## DÉMARCHE D'APPRENTISSAGE

Étapes de réalisation	Interventions
<p><b>PRÉPARATION</b> (Activation des connaissances antérieures)</p>	<p>Annoncer que l'activité d'écriture permettra aux élèves de réfléchir et de se décrire en termes d'intérêts et d'aptitudes.</p> <p>Demander aux élèves de décrire ce qu'est un intérêt et une aptitude (p.2 du cahier de l'élève).</p>
<p><b>RÉALISATION</b> (Questionner sur les apprentissages en cours)</p>	<p>Expliquer pourquoi c'est important d'écrire souvent :</p> <p>Il est important d'écrire souvent pour devenir un écrivain efficace. Nous devrions même écrire chaque jour! En effet, dans la vie, nous avons à écrire pour différentes raisons, par exemple : écrire un courriel, écrire une lettre d'invitation ou écrire une carte de souhaits.</p> <p>Expliquer que lors des périodes d'écriture, l'élève aura à choisir une carte parmi celles proposées. Il aura à écrire sur le sujet choisi. Une fois le texte écrit, il effectuera un retour en répondant à la question qui se trouve à l'endos de la carte.</p> <p>Prévoir un cahier d'écriture où l'élève conservera ses textes.</p>
<p><b>INTÉGRATION</b> (Retour réflexif)</p>	<p>Une fois que l'élève aura rédigé 8 textes, il sera en mesure de faire un bilan. Il devra alors choisir, parmi le contenu de ses rédactions, des aspects qui le représentent bien. Cet exercice lui permettra de produire une description de soi en termes d'intérêts et d'aptitudes.</p>

## CONSIGNES AVANT LA RÉDACTION :

Avant leur projet d'écriture, demander aux élèves de planifier leur rédaction.

*1- Quel est mon sujet?*

*2- Quelles sont les idées que je retiens afin de développer mon texte?*

*3- Comment puis-je écrire de manière à capter et à retenir l'attention de mes lecteurs ?*

*4- Parler de ma planification avec un élève de la classe*

## DESCRIPTION DE L'ACTIVITÉ

Dans les prochaines années, tu auras des choix scolaires à faire (choix de cours, de parcours, d'école) et plus tard, des choix de formation et de métier. Pour faire de bons choix, il faut d'abord se connaître : savoir ce que l'on aime, reconnaître nos forces, nos limites, nos valeurs, etc. Le fait de se connaître permet de faire des choix éclairés, qui nous ressemblent.

Afin de mieux te connaître au niveau personnel, cette activité te permettra de réfléchir à ce que tu aimes et aux activités pour lesquelles tu es habile. De plus, tu auras l'occasion de développer ta compétence à écrire des textes et à développer la stratégie « produire ». Cette stratégie permet d'exprimer de manière concrète les connaissances que nous avons et que l'on juge pertinentes pour exécuter une tâche (ex : écrire, dire à voix haute ou dessiner ce que l'on sait sur un sujet). Elle te servira dans d'autres contextes de ta vie.

**Définition de la stratégie « produire » :** extérioriser ou exprimer de manière concrète les connaissances jugées pertinentes (remue-méninges).

*L'enseignant va expliquer que les élèves vont rédiger 8 textes. Pour ce faire, ils auront des consignes à suivre. Ils auront à utiliser la stratégie produire, soit partir de ce qu'ils savent déjà sur eux (en termes d'intérêts et d'aptitudes) pour rédiger des textes variés qui permettent de se décrire, de mieux se connaître.*

*Produire est une stratégie pour prendre conscience de ses connaissances personnelles. Dans le cas des intérêts et des aptitudes, « produire » veut dire qu'en individuel, l'élève va d'abord se demander quelles connaissances générales il a à propos de lui-même (exemples : par rapport à ses loisirs, les sports, à la maison, à l'école, etc.). Produire signifie qu'il va sortir à l'extérieur de sa tête ce qu'il sait déjà (connaissances antérieures) afin de faire une description de lui-même en termes d'intérêts et d'aptitudes. Les ajouts à sa description par la suite, représentent ce qu'il aura appris.*

D'abord, il est important de bien comprendre le sens des mots intérêts et aptitudes. Dans les cases ci-dessous, définis ces deux mots en **produisant** un court texte.

**Un intérêt c'est :**

**Définition :** *L'intérêt c'est ce qui me pousse vers quelque chose, un penchant, un désir, un goût marqué pour un genre d'activité. C'est ce qui me plaît, ce qui m'attire, c'est une préférence vécue. C'est une tendance à s'occuper de quelque chose simplement pour le plaisir que l'on en retire. L'intérêt apporte des sentiments agréables associés à des objets et des activités.*

 *L'enseignant donne des exemples pour illustrer ce qu'est un intérêt.*

### **Une aptitude c'est :**

**Définition :** *Une aptitude est une disposition, une capacité ou une facilité particulière. Il y a des aptitudes que j'ai développées, que je possède étant donné mes expériences passées. De plus, il y a aussi ce qui fait partie de mon potentiel, mais que je n'ai pas eu encore la chance de développer.*

 *L'enseignant donne des exemples pour illustrer ce qu'est une aptitude.*

### **Discussion en grand groupe, partage des définitions.**

*Proposition : Amener les élèves à donner individuellement une définition concernant un intérêt et une aptitude et donner des exemples pour chacun des énoncés. Par la suite, recueillir les réponses des élèves et écrire l'ensemble des réponses en grand groupe. Amener une discussion avant de bonifier les réponses des élèves.*

*Il existe souvent un lien entre intérêt et aptitude : on aime souvent une activité dans laquelle nous sommes bons, mais ce n'est pas toujours le cas. Par exemple, une personne peut aimer regarder une partie de hockey à la télévision, parler de ce sport, lire des articles sur le sujet sans toutefois avoir d'aptitude pour pratiquer ce sport.*



Voici le déroulement de l'activité expliqué aux élèves dans leur cahier :

<p><u>Étape 1</u> Je me prépare à apprendre</p>	<p><u>Étape 2</u> J'apprends de nouvelles choses</p>	<p><u>Étape 3</u> Je fais le bilan de ce que j'ai appris</p>
<p>Qui suis-je ?</p>	<p>Je rédige de courts textes en lien avec mes intérêts et mes aptitudes</p>	<p>Je produis une description de mes intérêts et de mes aptitudes</p>

## ÉTAPE 1 : JE ME PRÉPARE À APPRENDRE

### QUI SUIS-JE?

1. Crois-tu que tu connais bien tes intérêts et tes aptitudes ? Encerle le chiffre qui correspond à ta perception.

Pas du tout	Un peu	Moyennement	Beaucoup
1	2	3	4

2. Maintenant, choisis 6 mots ou expressions qui te décrivent le mieux.

Pour t'aider, tu peux te référer aux annexes de ce cahier pour des exemples d'intérêts et d'aptitudes. Ou encore, pense à ce que tu fais lors de tes temps libres (intérêts) et les activités pour lesquelles tu te fais dire que tu es bon ou bonne (aptitudes).

1-	4-
2-	5-
3-	6-

## ÉTAPE 2 : J'APPRENDS DE NOUVELLES CHOSES

Texte présent dans le cahier de l'élève :

Durant les prochaines semaines, tu auras à produire des textes à partir de sujets qui te seront proposés sur des cartes. Après chacune de tes productions, tu devras répondre aux 3 questions qui se trouvent à l'endos de la carte que tu auras choisie. Si le sujet de la carte ne t'inspire pas, tu peux en choisir une autre.

Utilise un cahier d'écriture pour conserver au même endroit tes textes. Ce sera important de tous les avoir au moment où tu produiras ton bilan.

Les cartes ci-dessous sont des exemples de sujets que tu pourras retrouver sur les cartes.

→ Les cartes se trouvent dans un autre document joint à cette activité. Elles doivent être imprimées recto verso et on suggère de les faire plastifier et les ranger dans une petite boîte accessible aux élèves.

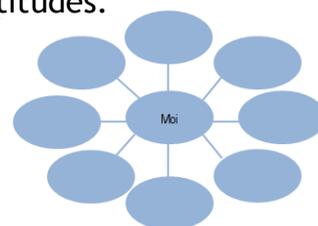


### ÉTAPE 3 : JE FAIS LE BILAN DE CE QUE J'AI APPRIS

3. Maintenant que tu as produit plusieurs textes et que tu as réfléchi sur ce que tu aimes et dans quoi tu es habile, produis un schéma graphique en inscrivant les 3 intérêts et les 3 aptitudes qui te décrivent le mieux, qui te représentent le plus. Tu peux bien sûr te référer aux textes que tu as produits ou encore à ce que tu as inscrit à la question 2.

Tu peux demander l'aide d'une personne de ton entourage pour produire ce schéma en lui demandant comment elle te perçoit en termes d'intérêts et d'aptitudes.

Exemple d'un schéma graphique



4. À partir de ton schéma graphique, explique ce qui te plaît dans ces intérêts et comment tu mets en pratique tes aptitudes dans la vie de tous les jours.

Complète le tableau suivant et celui de la page suivante en t'aidant des exemples.

Exemple :

INTÉRÊTS	EXPLIQUE CE QUI TE PLAÎT DANS CET INTÉRÊT
<p>Ex: <i>Dans mes loisirs j'aime jouer du piano</i></p>	<p>Ex: <i>Lorsque je joue au piano, j'aime m'exprimer, me retrouver seul devant mon instrument, reprendre des chansons de mon groupe préféré et j'aime présenter les pièces que je pratique à mes parents.</i></p>





## RETOUR RÉFLEXIF

### Apprentissages en orientation

Dans cette activité d'écriture, tu as eu l'occasion de faire des apprentissages en orientation, plus précisément en lien avec la connaissance de soi. En effet, tu as utilisé la stratégie « produire » pour faire une description de toi en termes d'intérêts et d'aptitudes.

Crois-tu que tu te connais mieux comme personne maintenant que tu as produit cette description de toi ? Encerle le chiffre qui correspond à ta perception.



Pas du tout	Un peu	Moyennement	Beaucoup
1	2	3	4

Compare ta réponse à celle de la question 1.  
A-t-elle changé ? Explique ta réponse.

---

---

---

---

---

---

---

---

Tout au long de l'activité, tu as utilisé la stratégie « produire » afin d'exprimer par écrit les connaissances que tu as pour répondre aux questions. Dans quels autres contextes cette stratégie peut-elle t'aider ?



Partage tes idées en grand groupe et écris des exemples dans le tableau ci-dessous.

Je donne des exemples de situations où la stratégie « produire » est utile :

1-

*Exemple : En vue de se préparer à un examen, l'élève va écrire, faire un schéma ou traduire en images ce qu'il sait sur le sujet afin de constater ce qu'il sait vraiment, ce qu'il maîtrise.*

2-

3-

## APPRENTISSAGES EN FRANÇAIS

En plus des apprentissages en orientation, cette activité t'a permis de rédiger des textes et ainsi poursuivre tes apprentissages en français.

APPRENTISSAGES EN FRANÇAIS	MON AUTO-ÉVALUATION			
	++ 	+ 	- 	-- 
Je fais un crochet dans la case qui représente le mieux mes apprentissages :				
1- J'ai bien développé mes idées				
2- J'ai fait des liens entre les paragraphes				
3- J'ai précisé mes phrases en ajoutant des adverbes				
4- J'ai utilisé un vocabulaire varié				
5- J'ai consulté des outils de référence pour me corriger (dictionnaire, liste de mots et de verbe, etc.)				
6- J'ai utilisé la virgule pour isoler un complément de phrase				
7- J'ai relu attentivement mes textes afin de repérer et corriger les coquilles ou les erreurs				

À partir du tableau précédent, identifie un défi que tu as en lien avec l'écriture.

Mon défi est :

Afin de travailler ce défi, je vais ....

(Inscris les actions que tu feras, les ressources que tu utiliseras, etc.)

---



---

# Exemples d'intérêts



# Exemples d'aptitudes

