

CANEVAS SYNTHÈSE DE PLANIFICATION PÉDAGOGIQUE COSP

1^{re} année du 1^{er} cycle du secondaire

La mosaïque des passions : C.S. des Laurentides/*Héliade Paquette*, enseignante de Français et *Annie-Isabelle Paquette*, c.o.

BESOIN DES ÉLÈVES	AXE DE CONNAISSANCE	COSP*
Afin de connaître et de mieux comprendre ce que sont les intérêts et les non intérêts, les élèves de 1 ^{re} secondaire sont conviés à identifier et à reconnaître leurs intérêts et non intérêts sur les plans scolaire et extrascolaire et à s'initier aux champs d'intérêt professionnel. Ces apprentissages leur permettront d'augmenter la connaissance de soi et de tenir compte de son évolution dans le temps.	Connaissance de soi	CHAMPS D'INTÉRÊT : élaborer un portrait de ce qui l'intéresse et de ce qui ne l'intéresse pas sur les plans scolaire et extrascolaire
PISTE PÉDAGOGIQUE		RESSOURCES
Français, C2 Écrire des textes variés, 1 ^{re} année du 1 ^{er} cycle du secondaire. Cette situation d'apprentissage est vécue en tout début d'année scolaire Phase de préparation - Les élèves vivront d'abord une activité « Brise-glace » en sous-groupes, afin de leur permettre de faire connaissance avec les autres élèves puisqu'ils proviennent d'écoles différentes. Ils auront donc à répondre à des questions concernant ce qu'ils aiment faire, sans savoir qu'ils parlent directement d'intérêts. C'est après avoir fait l'activité que les élèves découvrent le thème en question puis l'enseignant les invite à élaborer, c'est-à-dire à exprimer dans leurs mots, les termes « intérêt et non-intérêt. - On initie les élèves à trouver des façons de les identifier, entre autres, à partir de questionnement et des sentiments vécus en lien avec leurs intérêts. - Enfin, l'enseignant leur explique les champs d'intérêt professionnel et en quoi ils sont utiles, puis l'enseignant fait une démonstration avec l'organisation CURSUS. Phase de réalisation - Les élèves identifient leurs intérêts et ils utilisent la stratégie « Élaborer » afin de les expliquer. Ils nomment également le sentiment qu'ils éprouvent lorsqu'ils font quelque chose qu'ils aiment et qui correspond à leurs intérêts. - Les élèves sont invités à classer leurs intérêts et aussi leurs non intérêts dans la grille des champs d'intérêt CURSUS. - À partir des informations retenues sur leurs intérêts et leurs non intérêts, ils sélectionnent des images qui leur correspondent et les collent sur un carton. - Enfin, ils écrivent un texte concernant leurs intérêts et leurs non intérêts en s'inspirant de leur mosaïque et des informations qu'ils ont retenues tout au long de la situation d'apprentissage. Ainsi, en réalisant la mosaïque avec des images représentant leurs intérêts et leurs non intérêts et en composant un texte sur ce sujet, ils se trouvent à élaborer un portrait de ce qui les intéresse et de ce qui ne les intéresse pas sur les plans scolaire et extrascolaire. - Une fois écrit et corrigé, le texte est broché sous la mosaïque de l'élève et tous les documents sont affichés dans la classe ou dans le corridor (à la discrétion de l'enseignant), afin de faire une grande mosaïque des passions. Phase de réflexion - L'élève fait un retour sur ses apprentissages en ce qui a trait à l'écriture, le COSP et la stratégie d'apprentissage. Stratégie élaborer : développer ou transformer l'information pour reprendre ou exprimer sous différentes formes ses principales caractéristiques ou composantes. Exemples : paraphraser, formuler des exemples, créer des analogies.		Guide de l'enseignant Cahier de l'élève MATÉRIEL REQUIS •Plusieurs dés à jouer •Différentes revues qui seront apportées de la maison •Ciseaux, colle ou bâton de colle. •Crayons de couleur et tout autre matériel qui permettra à l'élève de personnaliser sa mosaïque. •Crayons de plomb et stylo bleu.